



**PLAN DE MEJORAMIENTO Y/O DE PROFUNDIZACIÓN PARA ESTUDIANTES**

<b>DOCENTE:</b> <b>MARISOL SCHUEDERG GALVIS</b>	<b>AREA, ASIGNATURA Y/O DIMENSIÓN: INGLÉS</b>
<b>GRADO: 1001 - 1003</b>	<b>FECHA ELABORACION Y ENTREGA AL ESTUDIANTE</b> Se entregará en la primera clase de la semana del 17 al 21 de octubre.
<b>COMPETENCIA(S) NO ALCANZADA(S)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificara ideas principales y secundarias en narraciones escritas.</li> <li>• El estudiante narrara situaciones en forma escrita y oral, teniendo en cuenta los tiempos verbales simples.</li> <li>• Lee y analiza textos literarios.</li> <li>• Usa correctamente relative clauses</li> <li>• Identifica los cognados verdaderos y falsos.</li> </ul>	<b>DESCRIPCION DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leer, comprender el cuento Lisa Goes to London.</li> <li>2. Entregar trabajo escrito con normas APA.</li> <li>3. El desarrollo de la nivelación debe ser en inglés.</li> <li>4. En el trabajo escrito deben venir los siguientes puntos.                         <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Resumen español e inglés del cuento.</li> <li>b. Descripción psicológica y física de los personajes principales y dibujos de estos.</li> <li>c. Enunciar Y dibujar los lugares donde se desarrolla la obra.</li> <li>d. Escoger una escena que le haya gustado y explicar el por qué. (español-inglés)</li> <li>e. Con base en el anterior punto (d) elaborar un afiche en un pliego de cartón paja. Este afiche debe tener un título y una frase que resalte un valor que se muestre en la escena también debe tener un fondo y un escenario.</li> <li>f. Preparar exposición en ingles de 1 minuto donde dé su opinión sobre la lectura y explique el título y la frase del afiche.</li> <li>g. Desarrollar taller que viene anexo al libro.</li> </ol> </li> <li>5. Sustentación escrita y oral de la nivelación.</li> </ol>
<b>CRITERIOS DE EVALIUACION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El trabajo escrito, video y el afiche tendrán un valor del 40%.</li> <li>• La auto evaluación tendrá un valor del 10%</li> <li>• La puntualidad y la estética tendrá un valor del 10%-</li> <li>• La sustentación oral y escrita tendrá un valor del 40%</li> </ul>	<b>FUENTES BIBLIOGRÁFICAS</b>  Lisa Goes To London. Marileni Malkogianni mm publications.
<b>ANEXOS (Guías – Talleres): fotocopia del libro</b>	
<b>FECHA DE ENTREGA</b>	<b>FECHA DE PRESENTACION Y ENVIO DE EVIDENCIAS</b>
<b>ESTUDIANTE</b>	<b>VALORACIÓN      DOCENTE</b>
Revisado Coordinación académica.	