



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación III Periodo Septiembre

Asignaturas: MATEMATICAS- ESPAÑOL-
CIENCIAS – CIENCIAS SOCIALES

Grado: 4

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

Objetivo: Utilizar operaciones para la obtención de números decimales. Utiliza la división y multiplicación por la unidad seguida de ceros. Posee las estrategias para obtener los diversos órdenes decimales. Resuelve operaciones básicas con números decimales.

Contenidos:

Matemáticas:

-Números decimales y fracciones

Español:

- El poema

Ciencias:

-Efecto e importancia de las maquinas

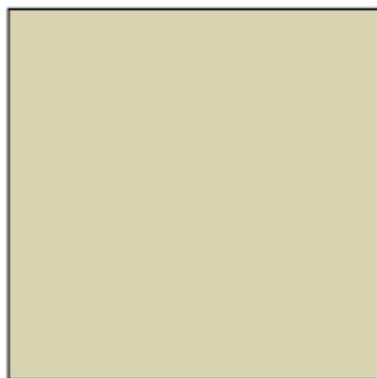
Ciencias Sociales:

- La independencia

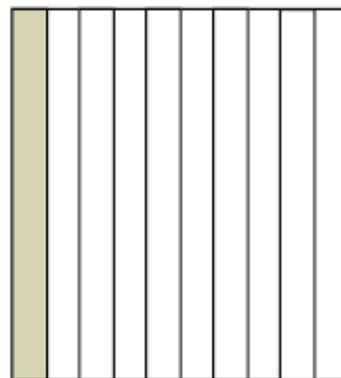
Las guías se Deben trabajar un tema por semana

AREA: MATEMATICAS TEMA 1
NUMEROS DECIMALES Y FRACCIONES

Podemos encontrar números decimales en nuestra vida diaria; por ejemplo, cuando vamos a comprar una golosina y cuesta S/. 1,20 o cuando medimos nuestra altura y resulta 1,5 m



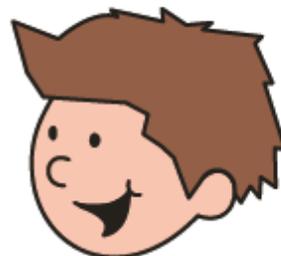
1 unidad



$$1 \text{ décimo} = \frac{1}{10} = 0,1$$

Sabías que...

...los números decimales nos permiten contar cantidades que representan parte de la unidad.



CONCEPTO

Los números decimales representan parte de la unidad, constan de una parte entera y una parte decimal.

- **PARTE ENTERA**

Representa la unidad, va antes de la (,) - a su izquierda. Está compuesta por las unidades, decenas, centenas, etc.

Ejemplo:

 34, 02

 124, 1

 0, 3

PARTE DECIMAL

Es la parte en que se ha dividido la unidad. Los números van después de la (,) - a su derecha. Está compuesta por décimas, centésimas, milésimas, diez milésimas.

Ejemplo:

124, $\overrightarrow{34}$

1, $\overrightarrow{03}$

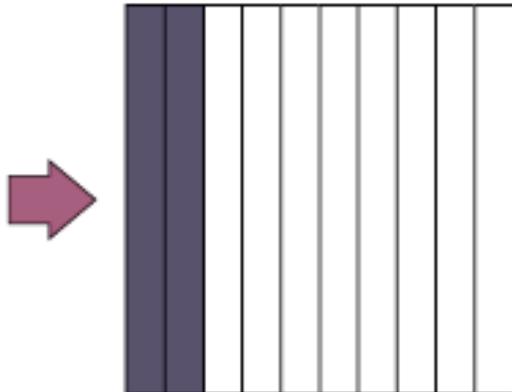
334, $\overrightarrow{008}$



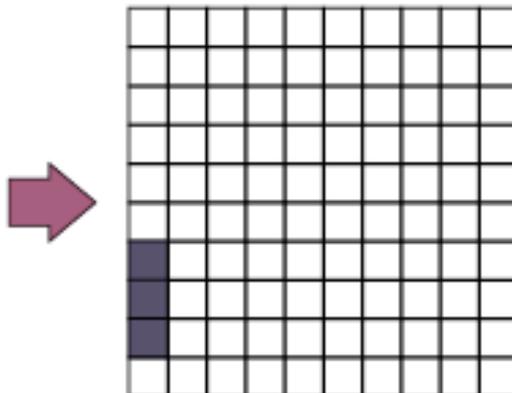
Usamos números decimales para representar cantidades que no son exactas, pueden ser muy pequeñas o cantidades muy grandes pero nunca exactas.

Observa:

PARTE ENTERA			.	PARTE DECIMAL			
C	D	U	.	Décimo	Centésimo	Milésimo	Diez milésimo
3	4	3	.	1	2	4	3



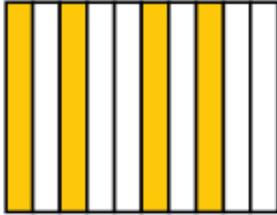
$$2 \text{ décimos} = \frac{2}{10} = 0,2$$



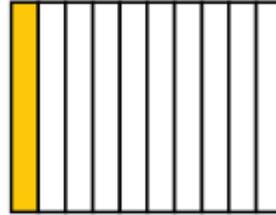
$$3 \text{ centésimos} = \frac{3}{100} = 0,03$$

¡Listos a trabajar!

1. Observa y completa:



$$4 \text{ décimos} = \frac{\square}{\square} = \text{---}$$



$$1 \text{ décimo} = \frac{\square}{\square} = \text{---}$$

2. Expresa en números decimales las siguientes fracciones:

a) $\frac{3}{10} = \text{---}$

b) $\frac{5}{1\ 000} = \text{---}$

c) $\frac{4}{100} = \text{---}$

d) $\frac{8}{10} = \text{---}$

e) $\frac{36}{100} = \text{---}$

f) $\frac{22}{100} = \text{---}$

3. Convierte a fracción los siguientes números decimales:

$$a) \quad 0,9 = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$b) \quad 0,126 = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$c) \quad 0,18 = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

$$d) \quad 0,07 = \frac{\boxed{}}{\boxed{}}$$

¡Lo hago solito!

1. Ubica los siguientes números en el tablero posicional:

a) 43,003

b) 3,404

c) 0,007

d) 20,005

e) 36,0091

f) 2,008

g) 236,6020

h) 150,0010

i) 35,78

j) 129,4523

k) 8,024

l) 104,0104

	C	D	U	,	dec.	cen.	mil.	diez mil.
a)				.				
b)				.				
c)				.				
d)				.				
e)				.				
f)				.				
g)				.				
h)				.				
i)				.				

2. Une cada número decimal de la izquierda con su fracción correspondiente de la derecha:

0,03

$\frac{26}{100}$

1,8

$\frac{3}{100}$

0,007

$\frac{1}{10}$

0,1

$1\frac{8}{10}$

0,245

$\frac{7}{1\ 000}$

0,26

$\frac{245}{1\ 000}$

ESPAÑOL
EL POEMA



Te cuento amiguito:
La poesía es el arte de escribir
versos. En ellos se puede pintar
con palabras lo que sentimos o
pensamos.



Las partes de un poema son:



TÍTULO

Primavera

El **VERSO** es la palabra o conjunto de palabras que forman una línea del poema.

En las mañanas
del mes de mayo.
Cantan los ruiséñores,
se alegra el campo.

Las **RIMAS** son los sonidos semejantes que aparecen al final de cada verso.

En las mañanicas,
como son frescas,
cubren los ruiséñores
las alamedas.

La **ESTROFA** es el conjunto de versos en un poema.

Riense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.

Vistense las plantas
de varias sedas,
que sacar colores
poco les cuesta.

Los campos alegran
topetes varios.
Cantan los ruiséñores,
se alegra el campo.

AUTOR

(Lope de Vega)



LEAMOS JUNTOS EL SIGUIENTE POEMA



Como soy un niño / una niña

Como soy un niño / una niña
me gusta jugar bajo el sol,
hacer mil preguntas,
explorar cada rincón,
descubrir en primavera
el color de cada flor.

Necesito tiempo, paciencia,
amor, comprensión,
y cantar con el viento
su única canción.

Prefiero sonrisas y mimos
las veinticuatro horas del día.
Deseo contar las estrellas
y pintar el futuro de alegría.
Quisiera que algún mago
los sueños hiciera realidad
y que cada niño y niña del mundo
tuviera una oportunidad.

Silvia Beatriz Zurdo

2. ¿Qué opinas del poema anterior?



EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

CIENCIAS : LAS MAQUINAS:

Las maquinas para el ser humano son muy importantes ya que con estos maravillosos inventos, les favorece en varios trabajos pesados que un ser humano no podría realizar sin ayuda de estas maquinas, por medio de estas y con su misma ayuda podemos excavar huecos y canales extremadamente profundas las cuales un ser humano demoraría mas, que lo que tardaría en manejar en tan solo unos segundos una maquina de estas, otras nos ayudan en la fuerza como lo es una de ellas la grúa la cual puede levantar pesados autos y otras cargar hasta seis autos juntos, es algo que si nos damos cuenta es muy útil para nosotros los seres humanos siempre y cuando les sepamos dar un buen uso a las maquinas y mantenerlas siempre en un buen mantenimiento para que así no nos vaya a perjudicar en nuestro trabajo laboral.



- 1: Dibuja un ejemplo de maquina según la información brindada anteriormente
- 2: ¿por qué crees que son importantes las maquinas?
- 3: Dibuja 3 tipos de máquinas que encuentras en tu hogar

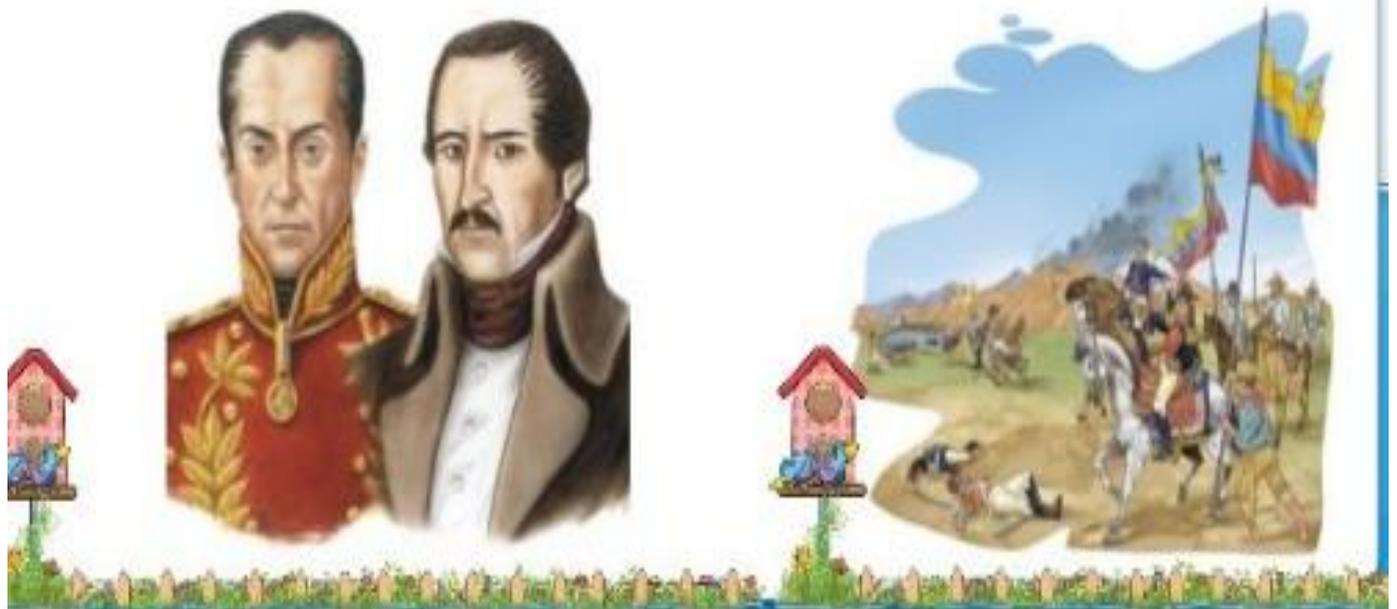
CIENCIAS SOCIALES

LA INDEPENDENCIA

1. Registra el siguiente texto en tu cuaderno.
2. Recorta y pega las imágenes

Periodo de independencia

Fue el periodo en el cual el pueblo proclamó su libertad de España. Este periodo inició el 20 de julio de 1810 con la proclamación de la independencia, y finalizó el 7 de agosto de 1819 con la batalla de Boyacá, cuando Simón Bolívar y Francisco de Paula Santander vencieron al ejército español, y lograron su expulsión.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas

Batalla del Pantano de Vargas (25 de julio de 1819): Primera vez que se medían los dos ejércitos, cuyos contrastes se podían advertir fácilmente: los realistas disciplinados, descansados, con fama de valientes, bien dotados de armas y flamantes vestuarios. Los Patriotas, en cambio, mal vestidos, poca dotación, maltrechos del penoso viaje que acababan de hacer, pero con coraje, decisión y una fe inquebrantable. Las primeras horas peleó únicamente la infantería, los patriotas llevaron la peor parte. Bolívar, que observaba con angustia el desarrollo de la acción, cuando advirtió que la caballería realista empezaba a movilizarse exclamó: "Se nos vino la caballería... se perdió la batalla....! Más, en el entretanto, el Coronel Juan José Rondón le dijo: "Déjenos hacer una entrada, mi General...!" y Bolívar replicó: "Salve usted la patria, Coronel...!". De inmediato, con catorce jinetes que lo oyeron, en un abrir y cerrar de ojos cayeron sobre los españoles, atacándolos en forma impresionante y sorpresiva. En cuestión de media hora cambiaron la faz de la batalla derrotando el enemigo.

Batalla de Boyacá: La Batalla tuvo lugar el 7 de agosto de 1819. El Libertador dio la orden de impedir el paso de los realistas por el puente del río Teatinos. El coronel Juan José Rondón hizo un fuerte contraataque con los lanceros del Llano y causó que los realistas retrocedieran en desorden. Mientras tanto el general Santander lanzó sobre el puente a sus batallones al mando de los coroneles Joaquín París y Antonio Obando. A esta altura la batalla estaba completamente a favor de los patriotas y, aunque Barreiro trató de recuperarse, no le quedó otro camino que rendirse. La mala suerte de Barreiro quedó sellada esa misma noche cuando un muchacho de 12 años, Pedro Pascasio Martínez, lo hizo prisionero después de negarse a ser sobornado. El muchacho fue ascendido a teniente por el Libertador. De esta forma el Libertador Simón Bolívar triunfó y dio la libertad a nuestro país.

a) Escribe el nombre y la fecha de las 2 batallas que dieron la libertad a Colombia: _____

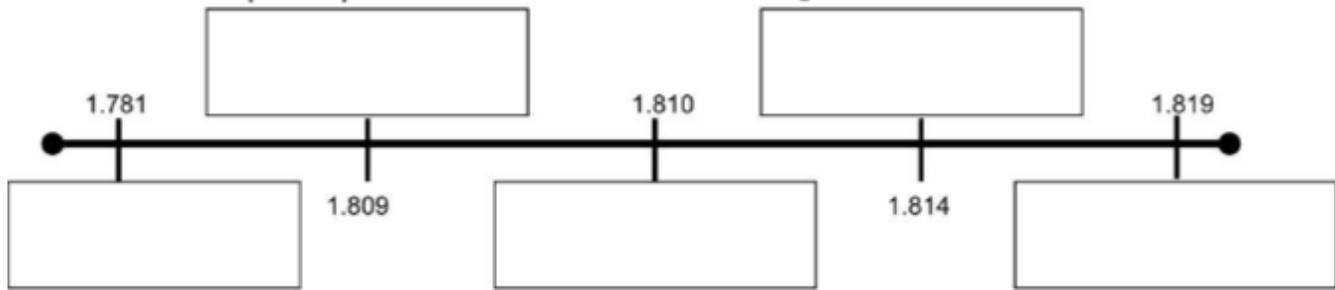
b) ¿Cómo se encontraba el ejército patriota? _____

c) ¿Qué situación cambió el resultado de la batalla del Pantano de Vargas? _____

d) ¿Cómo se llama el río donde se dio la batalla de Boyacá? _____

2. Ubica sobre la línea del tiempo los siguientes acontecimientos de la independencia y la República.

- * Se produce la batalla de Boyacá
- * Se da el levantamiento del 20 de julio
- * Inicia la reconquista española
- * Se presenta la revuelta de los comuneros
- * Camilo Torres escribe El Memorial de Agravios



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación II Periodo Septiembre

Asignaturas: MATEMATICAS- ESPAÑOL- CIENCIAS – CIENCIAS SOCIALES

Grado: 4

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

Contenidos:

Matemáticas:

-Lectura y escritura de números decimales

Español:

- La caricatura

TEMA 2

LECTURA Y ESCRITURA DE NUMEROS DECIMALES

Un número decimal tiene 2 partes:

parte entera ← (4 6) , (0 0 1 0) → parte decimal

↑
(coma decimal)

↑
Las cifras decimales se agrupan de 3 en 3 partiendo de la coma.

Leemos la parte entera, luego la decimal así:

Cuarentaseis **enteros**, diez **milésimas**.

¡A practicar!

I. Observa los siguientes números y escríbelos en el cuadro según corresponda.

a) 43,003

b) 3,404

c) 0,007

d) 20,005

e) 36,0091

f) 2,008

g) 236,6020

h) 150,0010

	C	D	U	,	déc.	cen.	mil.	diez mil.	Forma literal
a.									
b.									
c.									
d.									
e.									
f.									
g.									
h.									

ESPAÑOL
LA CARICATURA

Definición de Caricatura

Una caricatura es un tipo de dibujo en el que se representa generalmente la cara de una persona, deformando sus rasgos faciales con una intención humorística.



1. Realiza en tu cuaderno tu propia caricatura
2. Recorta y pega la imagen y escribe que quiere decir el mundo acostado en la Camilla



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación II Periodo Septiembre

Asignaturas: MATEMATICAS- ESPAÑOL-
CIENCIAS – CIENCIAS SOCIALES

Grado: 4

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

Contenidos:

Matemáticas:

-Operación de números decimales

Español:

- La publicidad

Ciencias:

-Maquinas Simples

Ciencias Sociales:

-El final de la colonia

TEMA 3

OPERACIONES DE NUMEROS DECIMALES

ADICION DE NUMEROS DECIMALES



Para sumar números decimales se procede de la siguiente manera:

$$\begin{array}{r} \text{sumandos} \left\{ \begin{array}{r} 2,04 + \\ 5,273 \end{array} \right. \\ \hline \text{suma} \rightarrow 7,313 \end{array}$$

I. Desarrolla los siguientes ejercicios y colorea de:

- Celeste la columna con el menor total.
- Rosado la columna con el mayor total.

$$\begin{array}{r} 985,54 + \\ 123,78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 589,45 + \\ 231,78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 598,54 + \\ 321,78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 859,55 + \\ 357,85 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8009,45 + \\ 1023,78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 900,45 + \\ 100,89 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 321,45 + \\ 159,86 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 500,10 + \\ 23,78 \\ \hline \end{array}$$

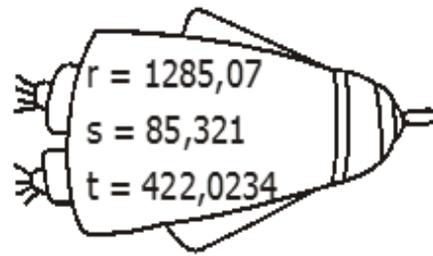
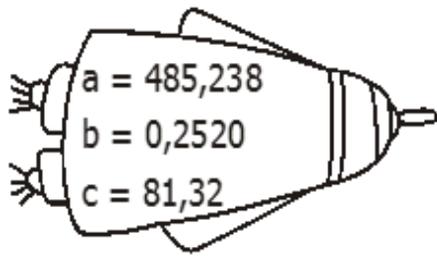
$$\begin{array}{r} 921,57 + \\ 13,89 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 568,87 - \\ 352,45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1589,49 - \\ 723,78 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 809,345 - \\ 35,4 \\ \hline \end{array}$$

2.HALLA EL VALOR DE LAS SIGUIENTES OPERACIONES



- $a - b =$
- $b + c =$
- $r - s =$
- $t - s =$
- $a + b =$

- $t + r =$
- $r - a =$
- $s - c =$
- $b + s =$
- $r + a =$

SUSTRACCION DE NUMEROS DECIMALES

Observa:

$$\begin{array}{r} \text{minuendo} \rightarrow 6,3 - \\ \text{sustraendo} \rightarrow 2,74 \\ \hline \text{diferencia} \rightarrow \end{array}$$

Pasos:

1. Ubicar los números verticalmente, teniendo cuidado que las comas coincidan.
2. Si uno de los números no tiene la misma cantidad de cifras, se completa con "cero".
3. Se restan como si fueran números naturales.

A RESOLVER:

a) $8,2 - 0,536$

$$\begin{array}{r} 8,200 - \\ 0,536 \\ \hline 7,664 \end{array}$$

b) $6,75 - 3,219$

c) $6,048 - 0,63$

d) $54,38 - 24,3$

MULTIPLICACION DE NUMEROS DECIMALES

A. Multiplicación de un número decimal por un entero

Para multiplicar un número decimal por un número entero, se deben seguir los siguientes pasos:



$$\begin{array}{r} 5,37 \times \\ 4 \\ \hline 21,48 \end{array}$$

Primero se realiza la multiplicación sin tener en cuenta la coma.

$$\begin{array}{r} 537 \times \\ 4 \\ \hline 2148 \end{array}$$

Después se cuentan las cifras que hay en la parte decimal.

$$\begin{array}{r} \overset{2 \text{ cifras}}{5,37} \times \\ 4 \\ \hline 2148 \end{array}$$

Finalmente se coloca la coma en el producto, de manera que resulte con la misma cantidad de cifras a la derecha de la coma que el factor decimal.

$$\begin{array}{r} 5,37 \times \\ 4 \\ \hline 21,48 \\ \text{2 cifras} \end{array}$$

B. Multiplicación de un número decimal por otro decimal

Para multiplicar un número decimal por otro decimal se deben seguir los siguientes pasos:

$$\begin{array}{r} 24,53 \times \\ 3,4 \\ \hline 9812 + \\ 7359 \\ \hline 83,402 \end{array}$$

- Primero se realiza la multiplicación sin tener en cuenta las comas.

$$\begin{array}{r} \overset{2 \text{ cifras}}{24,53} \times \\ \overset{1 \text{ cifra}}{3,4} \\ \hline 9812 + \\ 7359 \\ \hline 83,402 \\ \text{3 cifras} \end{array}$$



- Después se cuentan las cifras decimales que hay en total entre los dos factores (multiplicando y multiplicador).
- Finalmente se escribe la coma en el resultado, de manera que quede con la misma cantidad de cifras decimales que la que hay entre los dos factores.

C. Multiplicación de números decimales por: 10, 100, 1000, etc.

Para multiplicar por 10; 100; 1000; etc. Se traslada la coma hacia la derecha tantos lugares como ceros hay.

Ejemplos: $2,578 \times 10 = 25,78$

$$6,24 \times 100 = 624$$

$$0,6 \times 1000 = 600$$



1. Resuelve:

$$2,59 \times 3,4$$

Si:

$$A = 0,3746 \times 100 \text{ y}$$

$$B = 13,25 \times 4,2$$

Calcula $A + B$.

Si:

$$P = 7,423 \times 100$$

$$I = 18,42 \times 3,7$$

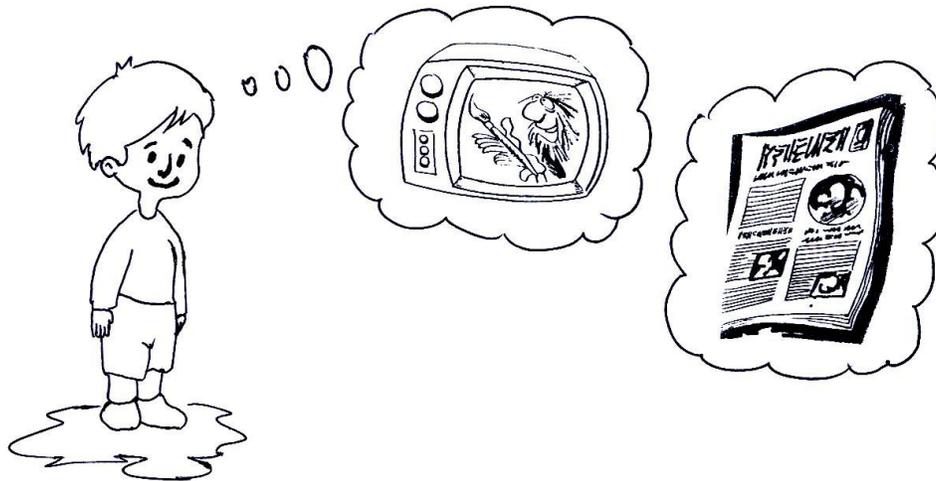
Calcula $P + I$.

$$\text{Calcula: } 49,85 \times 3,14$$

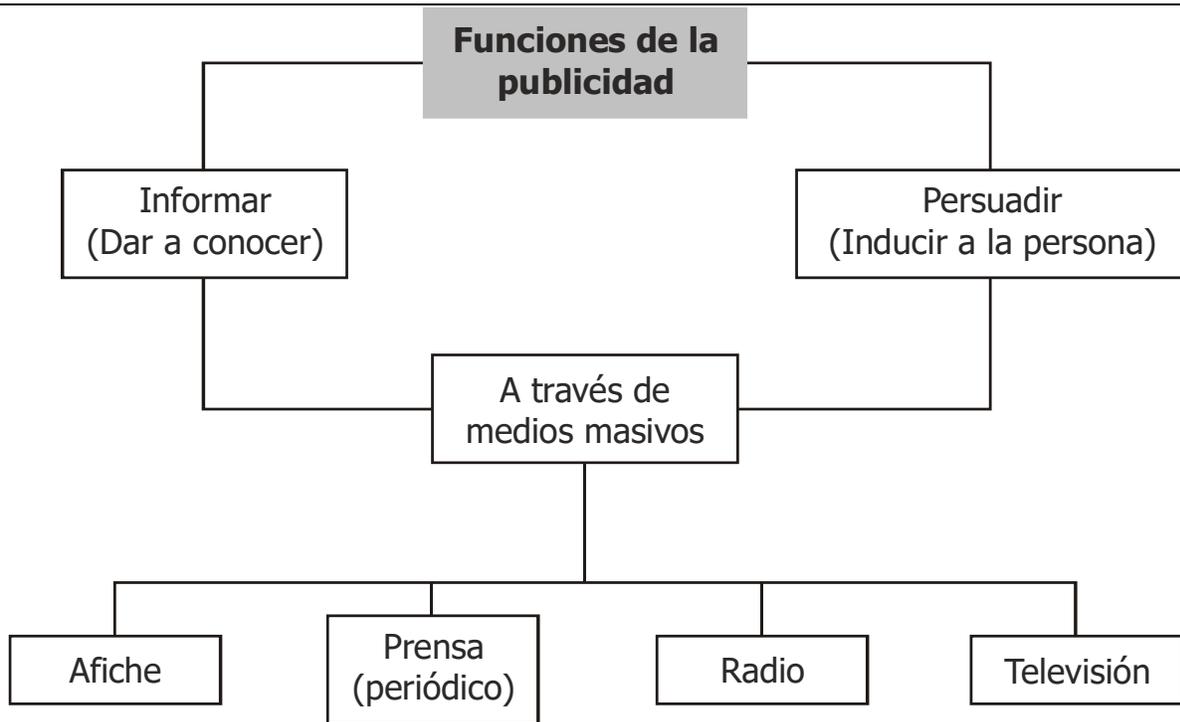
ESPAÑOL **ANUNCIOS PUBLICITARIOS**

Escribe la siguiente información en tu cuaderno

Carlos quiere vender unos productos, pero no sabe cómo hacerlo. ¿Podemos ayudarlo?



Para poder ofrecer un artículo o producto debemos buscar los medios adecuados que permitan atraer compradores. Esto se llama: Publicidad.



Tipos de publicidad

I. Según el canal de recepción.

Auditivos.

- Sonidos
- Música
- Voz
- Palabras
- Propio de la radio



Visuales.

- Lenguaje escrito
- Imágenes
- Líneas
- Colores
- Letras de diversos tamaños
- Propio de carteles, afiches, periódicos y revistas.



Audiovisuales.

- Combina imagen en movimiento con recursos auditivos.
- Propio del cine, televisión, etc.



Busca, pega o dibuja un
aviso publicitario:
gaseosa, chocolate,
galleta, etc.



- Sabemos que la finalidad fundamental del mensaje publicitario es convencer al oyente o lector para comprar algún producto.
- Uno de los recursos más empleados es el afiche.

Análisis de un texto publicitario

I. Características generales.

- a) Identifica a qué público va dirigido.
- b) ¿Qué intención tiene el emisor?
- c) Medio de transmisión.
- d) Tipo de texto publicitario.

II. Lenguaje verbal.

- a) ¿Cuál es el mensaje?
- b) Colores de las letras
- c) Tamaño de las letras

III. Elementos no verbales.

- a) Planos
- b) Colores
- c) Tamaños

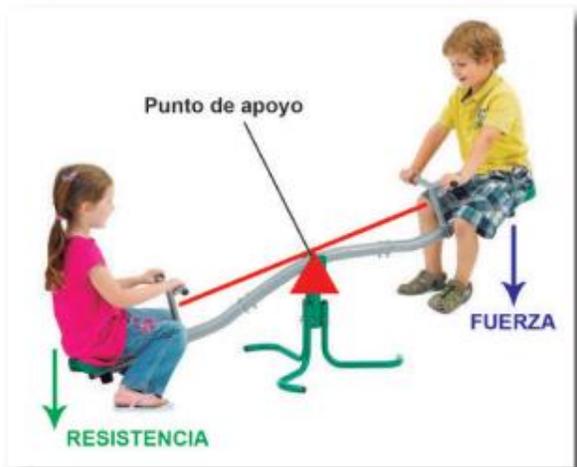
Actividad:

Elabora un afiche publicitario, considerando los elementos estudiados y preséntalo a tu profesor

CIENCIAS : MAQUINAS SIMPLES

MÁQUINAS SIMPLES

Las máquinas simples son dispositivos que facilitan las tareas habituales, porque permiten aplicar la fuerza con más comodidad o porque con fuerzas pequeñas permiten vencer fuerzas mayores.



Algunas máquinas simples son:

1. La palanca

2. Plano inclinado

Es una superficie inclinada con un cierto ángulo sobre la horizontal, utilizada para levantar grandes pesos con poco esfuerzo.



3. La polea

Es un dispositivo mecánico que sirve para transmitir fuerza y disminuir esfuerzo.



Es una barra rígida con un punto de apoyo, a la que se aplica una fuerza y que, girando sobre el punto de apoyo, vence una resistencia.

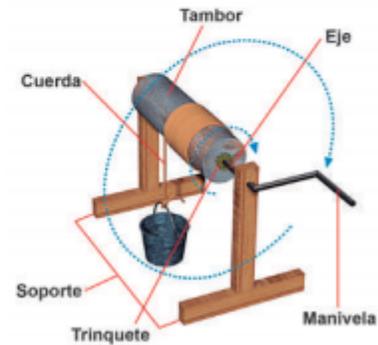
Existen tres tipos de palancas.

- ❖ **Palanca de primer género:** cuando el punto de apoyo está entre la resistencia y la fuerza. Ejemplo: balancín, alicates, tijeras.
- ❖ **Palanca de segundo género:** cuando la resistencia está entre el punto de apoyo y la fuerza motriz. Ejemplo: carretilla, abridor.
- ❖ **Palanca de tercer género:** cuando la fuerza motriz está en el medio. Ejemplo: pinza para depilar, martillo, bate de beisbol



4. Torno

Aparato que sirve para la tracción o elevación de cargas por medio de una soga, cable o cadena que se enrolla en un cilindro horizontal, llamado tambor, provisto o no de engranaje reductor. Ejemplos: grúa, fonógrafo, pedal de bicicleta, perilla, arranque de un auto antiguo, grúa, ancla, taladro manual.



RESPONDE en tu cuaderno

- 1: ¿Que son máquinas simples?
- 2: Menciona dos máquinas simples
- 3: ¿Para qué sirve la palanca y la polea?
- 4; Dibuja dos tipos de palanca

SOCIALES EL FINAL DE LA COLONIA

La Colonia El periodo colonial abarca desde 1550 hasta 1810 y corresponde a la etapa en que los pueblos americanos vivieron bajo el régimen administrativo y cultural de las potencias europeas. Naciones como España, Francia, Portugal, Holanda e Inglaterra establecieron sus dominios no sólo en América sino también en África y en Asia y entre ellas se repartieron y adueñaron del mundo. Se convirtieron en potencias, y como tales:

1. Se apoderaron de los territorios.

2. Impusieron sus leyes.

3. Controlaron todas las actividades.

4. Trasladaron su cultura (costumbres, lengua y creencias) y las impusieron como únicas sin respetar la cultura de sus naturales habitantes. Expansión geográfica de la colonización española Geográficamente, el área de colonización española abarcó desde la zona sur de los Estados Unidos (California y Florida) hasta la Patagonia, pasando por México, Centroamérica, Colombia, Perú, Ecuador, Venezuela, Argentina, Chile, Bolivia y las islas de las Antillas (Cuba, Santo Domingo o la española y Puerto Rico).

Todos estos territorios formaron parte de este imperio inmenso. Régimen político Al iniciarse la colonización, la Corona fue creando instituciones políticas u organismos a los que encomendó la dirección de las diferentes empresas que se desarrollaron a partir del descubrimiento. Es importante recordar que según los españoles, las tierras americanas pertenecían a la Corona, puesto que fue ésta (Reina Isabel la Católica) quien financió el viaje de

Colón, que condujo al encuentro de los dos mundos. Se nombraron personas para desempeñar cargos específicos y había instituciones que funcionaban desde la metrópoli, es decir, desde España:

El Rey: Por su misma organización, ocupaba la cima del poder y mandaba sobre las tierras que formaban parte de su reino y que además se convirtieron en su principal proveedor.

El Consejo Supremo de Indias: Se estableció en 1511. Fue el máximo organismo político y administrativo de la Colonia. Representó al rey en su totalidad y cumplió funciones ejecutivas, legislativas y judiciales. Estaba compuesto por: presidente, tesorero, secretario, procurador, fiscal oidor, asesor, cronistas, cosmógrafos y otros. Tenía muchas funciones: nombrar los altos cargos como virreyes y gobernadores y revisar su conducta permanentemente, crear reales audiencias, preparar proyectos de leyes, actuar como tribunales de justicia.

La Casa de Contratación de las Indias: Creada desde 1503, atendió a los asuntos relacionados con el comercio del Nuevo Mundo, estableció controles de exportación e importación, llevó los juicios por procesos fiscales. Actuaba como un tribunal de justicia cuando surgían pleitos mercantiles. Se componía de un presidente, tesorero, secretario, y un fiscal o procurador. También era un centro de investigación geográfica: se hacían mapas y se trazaban rutas marítimas. Estaba subordinada al Consejo Supremo de Indias. En las colonias, el sistema de gobierno estuvo representado por instituciones como:

La Real Audiencia: Fue el organismo más estable de la Colonia, creada para controlar los abusos de conquistadores, encomenderos, gobernadores y virreyes. La Audiencia administraba y aplicaba la justicia. Mantenía el orden en las actividades de los pobladores. Estaba regido por un presidente y compuesto por oidores, quienes escuchaban las quejas contra los funcionarios que administraban las colonias: las procesaba y las juzgaba. También inspeccionaba el presupuesto y la gestión administrativa de los funcionarios. Se crearon audiencias en Santo Domingo, México, Guatemala, Panamá, Santafé de Bogotá, Lima, Chile y Charcas. La Presidencia: Se creó para corregir los desmanes de la Real Audiencia. Su función era controlarla y también se encargó del repartimiento de indios. El Cabildo o

Ayuntamiento: Era la principal autoridad en cada ciudad y villa, formado por el alcalde (elegido anualmente por los vecinos), corregidor, alguacil y escribano. Entre las funciones del cabildo estaban las siguientes: administrar la población y garantizar su buen funcionamiento por medio de ordenanzas, controlar la actividad comercial y cuidar el aseo de la ciudad y la salud de los pobladores.

La Gobernación: Fue una institución político-administrativa que dependía de la Real Audiencia. El gobernador, quien era nombrado por el rey (períodos de 3 a 8 años de gobierno), tenía atribuciones civiles, judiciales y militares. Las principales fueron Popayán, Antioquia y Guatemala.

Las Capitanías Generales: Territorios o gobernaciones inestables a cargo de un capitán general cuyo superior era el virrey. El capitán general era nombrado por el rey y su función era proteger su territorio de rebeliones indígenas o ataques piratas. Hubo capitanías en La Habana, Venezuela, Guatemala y Chile. El Virreinato: Fue la principal institución político-administrativa de la Colonia. Los virreyes eran los representantes del rey con grandes poderes en el aspecto político, administrativo, militar y jurisdiccional. Su período de gobierno era de 5 años. No podían casarse ni adquirir propiedades en el lugar de su autoridad. De los virreyes dependían los gobernadores, alcaldes mayores y corregidores. Eran vigilados por el Consejo Supremo de Indias y las Reales Audiencias. La Real Hacienda: Era el organismo que se encargaba de recaudar los tributos y de vigilar el cobro de los impuestos. Actuaba como una tesorería regional.

EN MI CUADERNO RESPONDO:

1. Escribe un párrafo acerca de las diferencias y semejanzas de las instituciones coloniales y las actuales.
2. Subraya las ideas principales del texto.
3. Escribe cinco preguntas que te genere el texto y socialízalas con tu docente



Asignaturas: MATEMATICAS- ESPAÑOL-
CIENCIAS – CIENCIAS SOCIALES

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

OBJETIVOS:

- Identificar diferentes tipos de medida por medio de operaciones de promedio mediana y moda.

Contenidos:

Matemáticas:

- Probabilidad de un evento

Español:

- lectura crítica – Expresión oral

Ciencias:

Maquinas compuestas

Ciencias Sociales:

- La independencia 1808- 1816

TEMA 4 PROBABILIDAD DE UN EVENTO

LEE ATENTAMENTE Y RESPONDE

TRABAJEMOS JUNTOS

Identifiquemos la ocurrencia de eventos

A. Tony juega a lanzar una moneda de 25 centavos.



A1. ¿Cuántos son los posibles resultados?

R: 2 resultados

¿Cuáles son?

R: Cara y águila

A2. ¿Qué lado de la moneda será visible al caer?

¿Podemos asegurarlo?

www.**Matematica1**.com



Cuando no podemos asegurar cual es el resultado, decimos que es un **experimento aleatorio**.

- B. Flor y sus amigos juegan "Monopolio" y deben lanzar un dado para saber quién inicia el juego.



B1. Contesta.

www.Matemática1.com

- a) ¿Cuántos son los posibles resultados al lanzar una vez el dado?

R: 6 resultados

- b) ¿Qué números podemos obtener al lanzar el dado?

R: Podemos obtener 1, 2, 3, 4, 5, 6

- c) ¿Cuántos resultados pares podemos obtener?

R: 3 resultados, estos son 2, 4 y 6

- d) ¿Cuántos resultados impares podemos obtener?

R: 3 resultados, estos son 1, 3 y 5

- e) Si Flor lanzó el dado y obtuvo 5, ¿cuántos resultados mayores pueden ganarle?

R: 1 resultado

Prueba usando
un dado.



Solo puede ganar
quien obtenga 6



A los resultados en un experimento aleatorio se les llaman "sucesos posibles".

C. Don David tiene una bolsa con chibolas azules y verdes. Él quiere regalarle 2 a su nieto Juan. Si las saca de la bolsa sin verlas ¿de qué color serán las chibolas?



Verde - azul
no aparece
porque es
igual a
azul - verde.

C1. Contesta.

- 1: ¿Cuántos son los sucesos posibles?
- 2: ¿En cuántos de los sucesos posibles las bolas o chibolas serán del mismo color?
- 3 ¿En cuántos de los sucesos posibles serán de diferente color?

ESPAÑOL ; LECTURA CRITICA

¿ QUE ES LA LECTURA CRITICA ?

La lectura crítica la realizamos cuando analizamos un texto.. Esto significa que además de comprender lo que se dice se intentará conocer lo que nos quiere decir el texto, podemos ver si lo que el texto nos dice es real o falso. Para esto se debe tener gusto por lo que lees o hacerlo bien sea porque el profe en la escuela nos lo pone a leer ,, recuerda que debes averiguar todo aquellas cosas que no entiendes , y también le puedes hacer preguntas como;

¿Dónde sucede?

¿Qué paso?

¿Por qué paso?

¿Quiénes intervienen en la lectura?

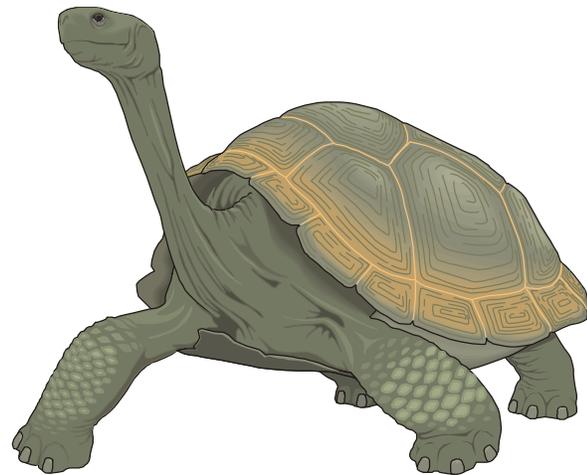
Lee atentamente el siguiente texto y responde

UN PATRIARCA A PUNTO DE EXTINGUIRSE

La lucha por la existencia se ha desarrollado en diferentes condiciones en las Islas

Galápagos. En la mayor parte del mundo la naturaleza ha forjado una cadena alimenticia lógica: unos animales comen plantas y otros se los comen a ellos. Pero aquí el equilibrio se trastornó. Los mamíferos (herbívoros o carnívoros) no pudieron sobrevivir al lento y azaroso viaje en balsa desde Sudamérica, para ocupar su tradicional nicho de vegetarianos y cazadores. En su ausencia, los reptiles, que si sobrevivieron singulares y desempeñaron funciones únicas.

El reptil isleño más notable es la tortuga gigantesca que dio su nombre científico de galápagos a las islas. Las tortugas ramonean en manadas, pesan a veces 250 kg y tienen caparazones hasta de dos metros, tan grandes como una bañera. Si no se los inquieta, viven por lo menos un siglo. Pero el hombre las ha molestado desde que descubrió que su carne es deliciosa y el aceite de su grasa valioso. Al cabo de dos siglos de persecución desenfrenada, la tortuga gigante se encuentra al borde de su extinción. Donde antes abundaban las manadas de tortugas, ahora hay unos cuantos lugares donde se las puede encontrar. En 1959, sin embargo, la UNESCO fundó una estación de conservación, verdadero santuario destinado a toda la fauna silvestre de las islas, gracias a esto aún hay esperanzas de que persista el patriarca de las islas.



sólo
hallar.

y

- 1: Después de realizar la lectura realízale tres preguntas al texto, que quieras saber aparte de la información que te brinda
- 2: subraya aquellas palabras que para ti son desconocidas y búscalas en el diccionario

EXPRESION ORAL

Inventa un cuento de una página en tu cuaderno y dibuja el personaje principal, no olvides contárselo a un miembro de tu familia, pregúntale como le pareció el cuento y registra la respuesta en tu cuaderno

Esta actividad estimulará tu desarrollo imaginativo y la habilidad del lenguaje.

CIENCIAS : MAQUINAS COMPUESTAS

Observa las imágenes y **compáralas**: Hacia la izquierda la primera bicicleta creada por el herrero escocés Kirkpatrick Macmillan, la usó para realizar un viaje de ida y vuelta en un tramo de 65 km y la segunda, que es la bicicleta actual.



Primera bicicleta,

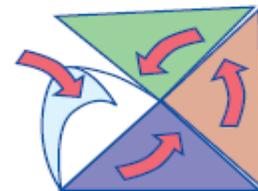
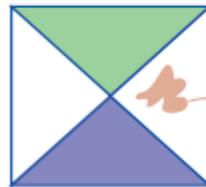
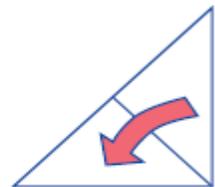
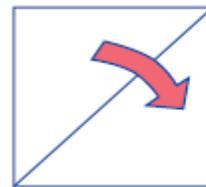


Bicicleta actual.

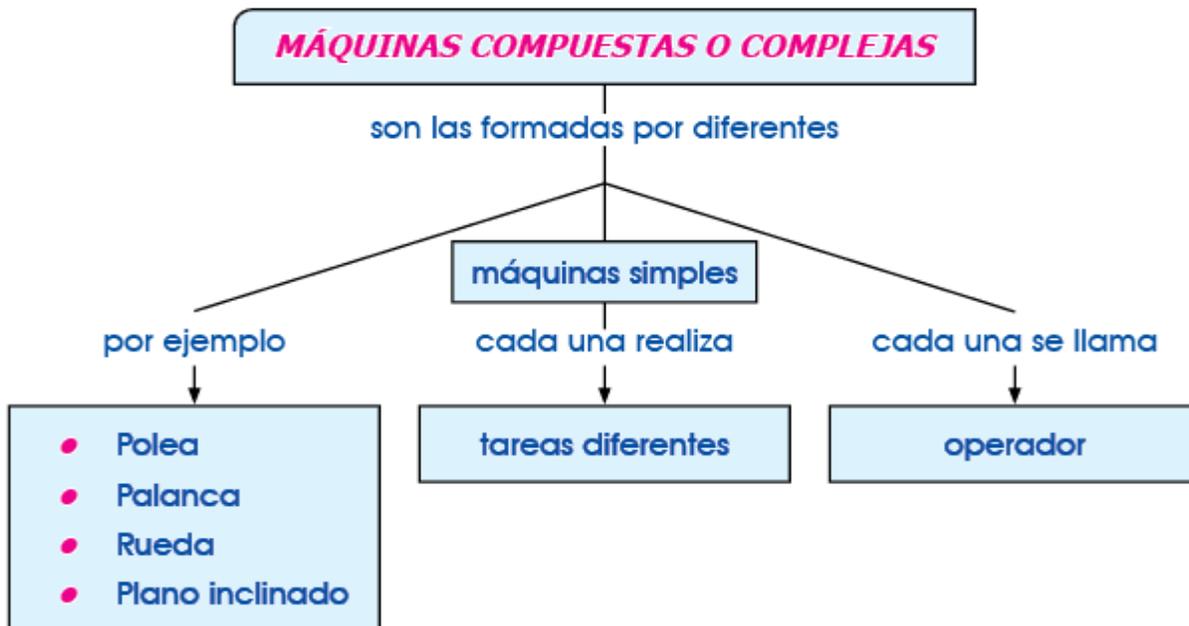
Recuerda:

Nuestro proyecto

1. Empezamos marcando las diagonales, doblando la hoja cuadrada dos veces por su mitad y volviéndola a desdoblar.
2. A continuación, coloreamos cada división del cuadrado de un color diferente.
3. Cortamos los pliegues de las diagonales dejando 2 cm del centro. Doblamos la esquina, sí esquina, no hacia el centro.
4. Clavamos las aspas del molinillo en la varilla con el alfiler. Agrandamos un poco el agujero del centro de las aspas en caso que las aspas no giren con
5. Colocamos el molinillo en un lugar ventoso y esperamos a que golpee la primera racha de viento.



El molinillo es muy útil para espantar pájaros de balcones o terrazas. Colocando un par de molinos en cada esquina evitaremos que manchen las superficies de excrementos



SOCIALES: LA INDEPENDENCIA 1808- 1816

La Independencia contada por un muchacho en Bogotá Jorge Orlando Melo González En 1808,

Bogotá era una pequeña ciudad, con unos 25,000 habitantes. ¿Qué acontecimientos impresionaban a la gente de la ciudad? Algunas personas que vivían en Bogotá escribieron diarios y contaron su vida. Si leemos esos relatos y los periódicos que salían publicados en la ciudad podemos imaginarnos qué podía ver un niño que hubiera nacido en 1800 y que se estaba haciendo hombre en los años de la Independencia.

Supongamos que lo oímos hablar a través del tiempo, usando las palabras que se usaban en esa época. Él tenía ocho años cuando ocurrió el juramento de fidelidad al Rey y 19 cuando vio llegar a Bolívar a Bogotá: debemos imaginarnos que nos habla primero en 1808 y luego en 1809, 1816 y 1819. Escuchemos ahora lo que este niño y joven nos puede contar:

11 de septiembre de 1808, ocho años. Jura de Fernando VII “La gente está muy asustada. Dicen que Napoleón Bonaparte, un tirano francés, tiene preso al Rey de España y de la Nueva Granada, y que puede mandar los soldados de Francia a conquistar nuestra tierra. El susto es que si llegan pueden matar a muchos y no respetar la religión. Por eso, toda la gente se reunió hoy para jurar que serían fieles al Rey Fernando VII. En muchas casas pusieron adornos y retratos del Rey y sonaron sin parar las campanas de las iglesias. El regidor, que tenía que leer el juramento, tiró unas monedas desde un tablado de la Plaza, pero eran tan poquitas que los muchachos empezamos a silbarlo. Lo seguimos a las iglesias de Santo Domingo, San Francisco y San Agustín, donde volvió a jurar y a repartir unas moneditas, siempre con mucha avaricia. Cuando el Alcalde tiró a la jura un puñado de monedas, yo pude coger 27 una. Todavía no sé qué voy a comprar con ella o si se la daré a mi mamá para que compre una gallina —si es que alcanza— y la tengamos en el patio. Ayer fue más divertido, pues hubo retreta y tiraron muchos voladores. Yo me metí entre el gentío y estuve cerca de los señores del Cabildo. Y después, otro día, hicieron retreta y pusieron velas que formaban palabras que hablaban de ‘el infame Bonaparte’, o mejor, eso me contaron, pues todavía no sé leer”.
Noviembre de 1809, nueve años. El Gobierno apresa a conspiradores que quieren gobierno autónomo “Estoy aprendiendo a leer en la escuela de las Nieves. Nos enseña el doctor Santiago Torres, cura de esa iglesia. Ayer fuimos tres muchachos a ver cómo ponían tejas en la cúpula de la catedral y hoy nos dijeron que habían apresado a dos señores principales. Uno es don Antonio Nariño, al que le tenía algo de miedo porque dijeron que había estado preso por publicar papeles contra el Gobierno. Que dizque querían que mandara el Cabildo o que mandara una junta escogida por la gente principal y no por el Virrey. Y que en una junta que hubo hace meses, los criollos y los españoles habían peleado mucho, porque los de aquí creían que si llegan los franceses, que ahora mandan en España, el Virrey y los oidores van a ponerse a su lado. Mi mamá dice que los comistrajos tienen precios muy subidos y no me quiso comprar alfandoques”.
Mayo de 1810, 10 años. Rebelado contra España. Mataron a dos a disparos y trajeron sus cabezas, que colgaron en unos palos, y después las bajaron y enterraron en la capilla de la cárcel. Mi mamá dijo que los habían matado sin confesión y que esa maldad de los chapetones no tenía perdón”.

TRABAJEMOS JUNTOS

- 1: Recrea la historia leída en tu cuaderno por medio de dibujos
- 2: Realiza por lo menos tres preguntas al texto
- 3: Realiza cinco preguntas con respuesta

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMA

